

HÜZZAM ŞARKI

DEDE SÂLİH

(Neyzenbaşı)

Usûlü : AĞIR DÜYEK (Bağ-ı hüsnünde efendim, lâleler buldu kemâl)

(♩ = 76)



1- Ba ğı hüs nün de e fen dim
2- Fik ri zül fün ey le dik çe



lâ le ler bul du ke mâl
ol du ak lım bî ka râr



Rû yi â lin den a çıl mış
Saç le pis ka per çe mi ni



kâ kü lün sün bül mi sâl (SAZ)
kıl ma rû yin â şî kâr



Has re tin le gi ce gün düz
Gün be gün ol duk ça cev rin



ey gü li zî bâ ni hâl
i le hâ lım zâ rü zâr



Ağ la yıp âh ey le yim vâh



ey le yim her mâ hü sâl

(Son)

. / . .

HÜZZAM ŞARKI

(2. Sahife)

DEDE SÂLİH
(Neyzenbaşı)



Bağ-ı hüsnünde efendim lâleler buldu kemâl
Rûy-i âlinden açılmış kâkülün, sünbül misâl
Hasretinle gîce gündüz ey gül-i zîbâ nihâl
Ağlayıp âh eyleyim, vâh eyleyim her mâh ü sâl

Fikr-i zülfün eyledikçe oldu aklım bî-karâr
Saç lepiska perçemini kılma rûyin âşikâr
Gün-be-gün oldukça cevrin ile hâlîm zârüzâr
Ağlayıp âh eyleyim, vâh eyleyim her mâh ü sâl